नाम : अनुक्रमांक : _____

A

वार्षिक परीक्षा–2024
संस्कृत
कक्षा-11

समय : 3 घण्टे 15 मिनट पूर्णांक : 100

निर्देश:

(i) प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।

(ii) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के निर्धारित अंक उनके सम्मुख अंकित हैं।

1. निम्नलिखित संस्कृत गद्यांशों में से किसी एक पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए— $(5 \times 2 = 10)$

(क) अस्ति सकलभुवनललामभूता विजितामरलोकद्युतिः अवन्तीपुज्जयिनी नाम नगरी। तस्यां च चलनहुष्याति प्रतिमः तारापीड़नाम राजा बभूव। तस्य च राज्ञः नीतिशास्त्रप्रयोगकुशलः महास्वेपि कार्य संकटेपु अविषण्धीः अमात्यं ब्राह्मणं शुकनास नाम तेजः। स राजा वाल एव राजलक्ष्मी लीलोपधानेन बाहुनासप्तद्वीप वर्तुमां वसुन्धरां विजित्य, तस्मिन् शुकनासे राज्यभारम् आरोप्य सुस्थिता प्रजोः कृत्वा सुखम् उवास।

(i) उपर्युक्त गद्यांशस्य प्रणेता कः ?

(ii) रेखांकित अंश की व्याख्या कीजिए।

(iii) उज्जियिनी नगरस्य राजा कः आसीत् ?

(iv) तस्य अमात्यः कः आसीत् ?

(v) 'कालया' में कौन-सा प्रत्यय है ?

अथवा

(ख) अस्ति सकल भुवन प्रख्यात कीर्तिः महामुनिः दिव्यलोक निवासी श्वेतकेतुः नाम। तस्य च भगवतः सकललोक हृदयआनन्दकरम् अतिशायित नलकूवरम् रूपम् आसीत्। तस्यायाम् आत्मजः पुण्डरीको नाम। सोऽयम् अद्य 'चतुर्दशी' इति भगवन्तम् अम्बिकापतिम् कैलासंगतम् उपासितुम् नन्दनवन समीपẽn गच्छनवन देवतया सर्मीपिताम् इमाम् पारिजातकुसुम्मज्जरीम् कर्णपुरीकृतवान इति।

(i) अस्यगद्यांशस्य प्रणेता कः ?

(ii) दिव्यलोकः निवासी कः आसीत् ?

(iii) पुण्डरीकः कस्य आत्मजः आसीत् ?

(iv) रेखांकित अंश की व्याख्या कीजिए।

(v) 'अम्बिकापतिम्' का शाब्दिक अर्थ लिखिए।

2. अधोलिखित में से किसी एक का चरित्र-चित्रण कीजिए— (4)

(i) चन्द्रापीड़ः (ii) शुकनासः (iii) महाश्वेता

3. महाकवि बाणभट्ट का जीवन-परिचय व रचनाएँ लिखिए। (4)

4. निम्न में से सही विकल्प चुनकर लिखिए—

(क) शबर सेनापतेः नाम आसीत् ? (1)

(i) केयूरकः (ii) मातङ्गक (iii) श्यामकः (iv) आतङ्गक

(ख) तारापीड़स्य अमात्यः शुकनासः आसीत्— (1)

(i) ब्राह्मणः (ii) क्षत्रियः (iii) शूद्रः (iv) वैश्यः

5. अधोलिखित में से किसी एक श्लोक की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए। $(2 + 5 = 7)$

UPBoardHub

(क) सच्चारिपूतानि दिगन्तराणि, कालं दिनान्ते निलयाय गन्तुम्।
प्रचक्रमे पल्लवरागताम्रः पत्रङ्गस्य मुनेश्च धेनुः।

(ख) अलं महीपाल ! तव श्रमेण, प्रयुक्तमत्यस्त्रमितो वृथा स्यात्।
न पादपूलम्प्रेशित रहैः, शिलोचये मूर्छति मारतस्य।

6. अधोलिखित में से किसी एक श्लोक की सन्दर्भ सहित संस्कृत व्याख्या कीजिए— $(2 + 5 = 7)$

(क) बहुयुक्तश्च महोत्सखाभं तमर्च्यमाराद्भवर्तमानम्।
अवाकिरन, बाललताः प्रसूनैराचारलाजैरिब पौरकन्या।

(ख) पुरस्कृतवर्त्मनि पार्थिर्वेन, प्रतयुगता पार्थिवधर्मपत्नया।
तदन्तरे सा विराज धेनुर्दिन क्षपामध्येगतेव सन्ध्या।

7. महाकवि कालिदास की काव्यशैली का वर्णन कीजिए। (4)

8. निम्नलिखित में से सही विकल्प चुनकर लिखिए—

(क) कः प्रभाते ऋषेः धुनेम् मुमोच ? (1)

(i) वशिष्ठः (ii) दशरथः (iii) रघूः (iv) दिलीपः

(ख) श्रुतेरर्थम् अनुगच्छति— (1)

(i) उपनिषदः (ii) पुराणः (iii) वेदः (iv) स्मृतिः

16. (क) निम्नलिखित में से किसी एक रेखांकित पद में नियमपूर्वक विभक्ति का नाम लिखिए— (2)

(i) विद्यालयम् समया नदी बहति।

(ii) आचार्यः शिष्यं प्रश्नं पृच्छति।

(iii) सः अक्षणा काणः।

(ख) ग्रामम् अभितः नदी, इस वाक्य में 'ग्रामम्' पद में कौन-सी विभक्ति है ?— (2)

(i) द्वितीया (ii) तृतीया (iii) पञ्चमी (iv) षष्ठी

17. (क) निम्नलिखित में से किसी एक का समास-विग्रह कीजिए— (2)

(i) चन्द्रशेखरः (ii) श्वेताम्बरः (iii) नरकपतितः

(ख) 'कृष्णसर्पः' में समास है— (1)

(i) कर्मधारय (ii) तत्पुरुष (iii) द्वन्द्व (iv) बहुव्रीहि

18. (क) 'देवैश्चर्यम्' का सन्धि विधायक सूत्र लिखिए। (2)
(ख) 'यद्यपि' का सन्धि-विच्छेद है— (1)

(i) यटी+अपि (ii) यद+अपि (iii) यदि+पि (iv) यदि+अपि

19. (क) 'हरि' शब्द की षष्ठी विभक्ति बहुवचन का रूप लिखिए। (2)
(ख) 'गुरु' शब्द के षष्ठी एकवचन का रूप होगा— (1)

(i) गुरवः (ii) गुरवे (iii) गुरोः (iv) गुरौ

20. (क) 'पठिष्यति' का लोट् लकार प्रथम पुरुष बहुवचन का रूप लिखिए। (2)
(ख) 'अभवत्' धातु रूप किस लकार का है ?— (1)

(i) लृट् लकार (ii) लङ्लकार (iii) लोट्लकार (iv) लट्लकार

21. (क) 'दृश्' धातु में शतृ प्रत्यय लगाने पर रूप होगा— (1)

(i) दृशित्वा (ii) दृशन (iii) पश्यन् (iv) पश्यत्

(ख) 'भुक्त्वा' में प्रयुक्त प्रकृति प्रत्यय लिखिए— (1)

(i) भू+क्त्वा (ii) भू:शत्र (iii) भू+तुमुन (iv) भू+क्त

आप UPBoardHub पर अपने Recent पेपर को भेज कर
10₹–20₹ प्रति पेपर Reward पा सकते हैं