नाम : _____ अनुक्रमांक : _____

अर्द्ध–वार्षिक परीक्षा, 2026–27

संस्कृत

कक्षा–11

समय : 3 घण्टे 15 मिनट [पूर्णांक : 100

निर्देश– प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।

1. निम्नलिखित गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर हिन्दी अथवा संस्कृत में दीजिए– **5** $\times 2 = 10$

अस्ति मध्यदेशालंकारभूता मेखलेव भुवि: विन्ध्याटवी नाम।तस्यां च दण्डकारण्यानि: पाति, गोदावर्या सरिता परिगतम् आश्रमपदम् आसीत्। तस्य न नातिदूरे पम्पाविधानस्य पद्मसरस:, पश्चिमे तीरे महान जीर्ण: शाल्मली वृक्ष:।तत्र च शाखाग्रेषु कोटरोदरेषु विरचितकुलाथानि नाना-देशमागतानि शुक शकुनिकुलानां प्रतिवसति स्म।तत्रैकस्मिन् जीर्णकोटरै जायया सह निवरात: परिचमे वयसि वर्तमानस्य पितु: अहोवैबिक: सूनुरभवम्।

(i) अस्य गद्यांशस्य प्रणेता क: ?

(ii) मेखलेव भुवि: का आसीत् ?

(iii) रेखांकित अंश की व्याख्या कीजिए।

(iv) महान जीर्ण: शाल्मली वृक्ष: कुत्र स्थित: ?

(v) 'जीर्णकोटरै' शब्दस्य कोऽर्थ: ?

अथवा

श्रुत्वा च कुतोऽत्र गीतासंभूति: इति समुत्पजात कुतूहल: दत्तपर्यायम् इन्द्रायुधम् आरुह्य पश्चिमथा सरस्तीरसरण्या संप्रास्थते।तत्र

च शून्ये सिद्धायतने चतु:स्तम्भस्फटिकमण्डपिकातल प्रविष्टिश्चत भगवत: चराचर गुरोत्र्यम्बकस दक्षिणमूर्तिम् आश्रित्य अभिमुखीम् आसीनां उपरिथितं ब्रह्मसनाम् दक्षिणे करेण वीणाम् उत्संगताम् आस्फालयन्तीम् अनेक भावनानुविद्धया गीतया देवं विरूपाक्षम् उपवीणनीयम् प्रतिपन्न पाशुपतव्रताम् अष्टादश वर्ष देशीयाम् कन्यकां ददर्श।

(i) अस्य गद्यांशस्य प्रणेता क: ?

(ii) इन्द्रायुध: क: आसीत् ?

(iii) रेखांकित अंश की व्याख्या कीजिए।

(iv) अष्टादशवर्षदेशीयाम् कन्यका का आसीत् ?

(v) चन्द्रापीड: इन्द्रायुधम् आरुह्य कुत्र संप्रास्थते ?

2. निम्नलिखित पात्रों में से किसी एक पात्र का चरित्र-चित्रण हिन्दी में कीजिए–(अधिकतम 100 शब्द) **4**

(i) कादम्बरी (ii) शुकनास: (iii) चन्द्रापीड:

3. महाकवि बाणभट्ट की गद्य-शैली की विवेचना कीजिए। (अधिकतम 100 शब्द) **4**

4. निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए–

(क) शूद्रकस्य सभायां शुकमादाय का आगता ? **1**

(i) पत्रलेखा (iii) महाश्वेता
(ii) चण्डाल् कन्या (iv) कादम्बरी

(ख) तारापीठस्य अमात्य: क: आसीत् ? **1**

(i) वैशम्पायन: (iii) शूद्रक:
(ii) शुकनास: (iv) चन्द्रापीड:

5. निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की सन्दर्भ-सहित हिन्दी में व्याख्या कीजिए– **2 + 5 = 7**

(क) वृत्तया तेनानुचरेण धेनोर्न्यपेधि शेपोऽप्यनुयायिवर्गः।
न चान्य तस्तस्य शरीररक्षा, स्ववीर्य गुप्ता हि मनोः प्रसूतिः।।

(ख) इत्थं व्रतं भारतयः प्रजाअर्थं, समं महिन्या महनीय कीर्तिः।
सप्त व्यतियुत्रिगुणाणि तस्य, दिनानि दीनोद्धरणो चितस्य।।

6. अधोलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की संसंदर्भ संस्कृत में व्याख्या कीजिए– **2 + 5 = 7**

(क) स्थितः स्थितामुच्चलितः प्रयाताम् निषेदुषीमासनबन्धधीरैः।
जलाभिलाषी जलमाददानाम्, अयेव तां भूपतिरन्वगच्छत्।।

(ख) पुरस्कृता वर्त्मनि पार्थिवेन प्रत्यान्युगता पार्थिव धर्मपत्न्या।
तदन्तरे सा विरराज धेनुर्दिनक्षपामध्यगतेव सन्ध्या।।

7. महाकवि कालिदास की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। (अधिकतम 100 शब्द) **4**

8. निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए–

(क) सुलक्षणा वसिष्ठस्य धेनुं किमर्थम् अनुस्सर– **1**

(i) राज्यप्राप्तर्थम् (iii) विजयप्राप्तर्थम्
(ii) पुत्रप्राप्तर्थम् (iv) धनप्राप्तर्थम्

(ख) कः प्रभाते ऋषेः धेनुम् मुमोच– **1**

(i) वसिष्ठः (ii) रघुः (iii) दशरथः (iv) दिलीपः

9. निम्नलिखित में से किसी एक अंश की सन्दर्भ-सहित हिन्दी में व्याख्या कीजिए– **2 + 5 = 7**

(क) अनुसूया–तेन हि एकस्मिन् आप्राशाखाबलम्बिते नारिकेल समुद्गके एतन्निमित्तमेव मया कालहरणक्षमा केशरमालिका निक्षिप्टा तिष्ठति। तदिमां हस्तसंनिहिताम् कुरु। यावदस्या अहमपि गोरोचनां तीर्थमृत्तिकां दूर्वा किसलयानि मंगलसमालम्भनं विरचयामि।

(ख) ययातेरिव शर्मिष्ठा भर्तुर्बहुमता भव। पुत्रं त्वमपि सम्राजं सेव पुरुमवाप्नुहि।।

10. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की सन्दर्भ-सहित हिन्दी में व्याख्या कीजिए– **2 + 5 = 7**

(i) नहि तादृशा आकृति विशेष गुणाविरोधिनी भवति।

(ii) गुणवते कन्याका प्रतिपादनीय्येति।

(iii) ननु उटज सान्निहिता शकुन्तला।

11. महाकवि कालिदास की नाटय शैली की विवेचना कीजिए। (अधिकतम 100 शब्द) **4**

12. दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर लिखिए–

(क) अग्नि गर्भा शमीमिदका ? **1**

(i) मेनका (ii) शकुन्तला (iii) अनुसूया (iv) प्रियंवदा

(ख) कस्मिन् समये शकुन्तलाया उत्सवः भवति ? **1**

(i) वर्षाकाले
(ii) वसन्तकाले
(iii) कुसुमोत्पत्तिसमये
(iv) मृगीप्रसूतिसमये

13. अस्वस्थ होने पर प्रधानाचार्य को एक संस्कृत में प्रार्थना-पत्र लिखिए। **4**

अथवा

पिता को अध्ययन में प्रगति की सूचना के लिए एक पत्र संस्कृत में लिखिए।

14. यमक अलंकार की परिभाषा लिखकर उदाहरण संस्कृत में दीजिए। **3**

अथवा

'भगवती भारती भारते भातु सर्वथा।' में कौन-सा अलंकार है ?

15. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं चार वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए– **4**

(i) तुम सब कहाँ घूम रहे हो ?

(ii) विद्यार्थी घर जाएँ।

(iii) वे सब ठण्डा जल पीते हैं।

(iv) माली बगीचे में फूल चुनता है।

(v) बगीचे में फूल खिलेंगे।

(vi) हम सब इस विद्यालय के छात्र हैं।

16. (क) निम्नलिखित रेखांकित पदों में से किसी एक पद में नियम-निर्देशपूर्वक विभक्ति का उल्लेख कीजिए– **2**

(i) विष्णूः वैकुण्ठं अधिशोते।

(ii) मोहनः गुरुणासह आपणं गच्छति।

(iii) ग्रामम् परितः उपवनानि सन्ति।

(ख) 'आग्नये स्वाहा।' 'आग्नये' में विभक्ति है– **2**

(i) प्रथमा (ii) तृतीया (iii) चतुर्थी (iv) षष्ठी

17. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पद में सामस-विग्रह कर समास का नाम लिखिए– **2**

(i) शोकाग्निः (ii) नीलकण्ठः (iii) चक्रपाणि

(ख) 'गुरुभक्तिः' में कौन-सा समास है ? **2**

(i) द्विगु (iii) कर्मधारय
(ii) तत्पुरुष (iv) द्वन्द्व

18. (क) 'दैत्यारिः' का सन्धि-विधायक सूत्र लिखिए। **2**

(ख) 'बालकोऽपि' का सन्धि-विच्छेद है– **2**

(i) बालको + अपि (iii) बालकः + अपि
(ii) प्रालको + डपि (iv) बालंकां + अपि

19. (क) 'गुरुणा' किस विभक्ति व वचन का रूप है ? **2**

(ख) 'नद्याम्' पद का विभक्ति व वचन है– **2**

(i) द्वितीया विभक्ति एकवचन (iii) सप्तमी विभक्ति एकवचन
(ii) षष्ठी विभक्ति बहुवचन (iv) तृतीया विभक्ति एकवचन

20. (क) 'दृक्षयति' धातु रूप का लकार, पुरुष एवं वचन लिखिए। **2**

(ख) 'तिष्ठेत' किस धातु व लकार का रूप है– **2**

(i) स्था धातु लट्लकार (iii) स्था धातु लोट्लकार
(ii) स्था धातु विधिलिङ्गलकार (iv) स्था धातु लङ्लकार

21. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पद में प्रकृति-प्रत्यय लिखिए–

1

(i) अर्चितुम् (iii) पठनीयः
(ii) सेवमानः (iv) पठन्

(ख) 'गत्वा' पद में प्रकृति-प्रत्यय है– **1**

(i) क्त्वा (iii) अनीयर

(ii) तुमुन् (iv) क्त

आप अपना भी Recent Exam में आया हुआ पेपर Pdf upboard-Hub को भेज कर 10₹ प्रति पेपर प्राप्त कर सकते है