(A)

वार्षिक परीक्षा, 2025

कक्षा : 9^{th}

विषय : संस्कृत

समय : 3.15 hrs. **पूर्णांक : 70**

नोट– प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर निर्देशानुसार देना अनिवार्य है।

खण्ड–'अ' (वस्तुनिष्ठ प्रश्न–20 अङ्क)

प्रश्न संख्या 1-3 गद्यांश पर आधारित प्रश्न हैं। गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और उत्तर का चयन करें।

राष्ट्रगानम्– सर्वेषां स्वतन्त्रदेशानां स्वकीयमेकं गानं भवति तदैव राष्ट्रगानसंज्ञाऽवबुध्यते। प्रत्येकं राष्ट्रं स्वराष्ट्रगानस्य सम्मानं करोति। महत्त्ववसरेषु तद्गानं गीयते। यदि कश्चिदन्यराष्ट्रयाध्यक्षोऽस्माकं देशमागच्छति तदा तस्य सम्मानाय तस्य राष्ट्रगानमस्मराष्ट्रगानं च वाधक˙ वाद्यते। महतीनां सभानां समापने तस्य गानमावश्यकम्। विद्यालयेषु प्रार्थनानन्तरं प्रतिदिनं राष्ट्रगानं गीयते।

1. उक्त गद्यांश का शीर्षक है–

   (क) अस्माकं राष्ट्रीय प्रतीकानि
   (ब) भारतवर्षम्
   (स) आज़ादः चन्द्रशेखरः
   (द) परमवीर अब्दुल हमीदः

2. 'राष्ट्रगान' कब गाया जाता है–

UPBoardHub

(क) विवाह पर
(ख) महत्वपूर्ण राष्ट्रीय अवसरों पर
(ग) होली पर
(घ) इनमें से कोई नहीं

3. हमारे राष्ट्रीय प्रतीक हैं–

(क) राष्ट्रगान्
(ख) राष्ट्रध्वज
(ग) कमल
(घ) इनमें सभी

4. भरतनाम्ना कियात् महापुरुषाः अस्मिन् देशे अतिप्राचीनकाले बभूवुः ?

(क) त्रयः (ख) चत्वारः (ग) पञ्च (घ) षड्

5. वेदपुराणादीनां मते देवीरूपा गङ्गा कुत्र वसति स्म ?

(क) हिमालयै
(ब) स्वर्गे
(ग) इन्द्रलोके
(घ) चन्द्रलोके

6. अस्मिन्नते आकाशे कति नक्षत्राणि ?

(क) पञ्चविंशतिनक्षत्राणि
(ख) षड्विंशतिनक्षत्राणि
(ग) सप्तविंशतिनक्षत्राणि
(घ) अष्टविंशतिनक्षत्राणि

7. 'दिगम्बरः' का सन्धि-विच्छेद है–

(क) दिक्+अम्बरः
(ख) दिग + अम्बरः
(ग) दिक् + अम्बरः
(घ) दिग् + अम्बरः

8. 'स्वतन्त्रः कर्त्ता' सूत्र होता है–

(क) करण कारक का
(ख) कर्त्ता कारक का
(ग) सम्प्रदान कारक का
(घ) कर्मकारक का

9. 'अपनीयति' शब्द से जुड़ा उपसर्ग है–

(क) अ उपसर्ग (ग) अप उपसर्ग
(ख) अनु उपसर्ग (घ) उद् उपसर्ग

10. पठ् धातु लट् लकार मध्यम पुरुष द्विवचन का धातु रूप है–

(क) पठथः (ग) पठतः
(ख) पठामि (घ) पठामः

11. भारद्वाजर्षेचाश्रमौ कस्याः नदी तीरे आसीत् ?

(क) यमुनातीरे (ग) गोदावरीतीरे
(ख) गङ्गातीरे (घ) नर्मदातीरे

12. यण् प्रत्याहार के अन्तर्गत आने वाले वर्ण हैं–

(क) ह य व र (ग) ब र ल
(ख) य व र ल (घ) ह य व

13. भरत नाम्ना किमत् महापुरुषः अस्मिन् देशे अतिप्राचीनकाले बभूवः ?

(क) त्रयः (ख) चत्वारः (ग) पञ्च (घ) षड्

14. 'धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे' यहाँ रेखांकित पद में कौन-सी विभक्ति है ?

(क) प्रथमा (ग) पञ्चमी
(ख) तृतीया (घ) षष्ठी

15. धातुओं से पूर्व उपसर्ग लगाने से धातुओं के अर्थ पर क्या प्रभाव पड़ता है ?

(क) अर्थ बदल जाता है (ग) अर्थ कम होता है
(ख) अर्थ ज्यों का त्यों रहता है (घ) अर्थ बढ़ता है

16. 'अस्मत्' किस विभक्ति व वचन का रूप है ?

(क) चतुर्थी विभक्ति, बहुवचन एकवचन
(ख) पञ्चमी विभक्ति, (ग) षष्ठी विभक्ति, एकवचन
(घ) सप्तमी विभक्ति, द्विवचन

17. 'पृच्छाम:' रूप में पुरुष एवं वचन लिखिए–

(क) उत्तम पुरुष बहुवचन (ग) मध्यम पुरुष बहुवचन
(ख) प्रथम पुरुष बहुवचन (घ) उत्तम पुरुष एकवचन

18. सौरसाम्राज्ये कति धूमकेतव: समुपलभ्यन्ते ?

(क) शतं धूमकेतव: (ग) कोटिश: धूमकेतव:
(ख) सहस्रंधूमकेतव: (घ) लक्षयं धूमकेतव:

19. सौरसाम्राज्ये कति उपग्रहा: सन्ति ?

(क) द्वाविंशत्युपग्रहा: (ग) अष्टविंशत्युपग्रहा:
(ख) पञ्चविंशत्युपग्रहा: (घ) नवविंशत्युपग्रहा:

20. प्राणवायोरुत्पादने कस्य महान् योग: अस्ति ?

(क) औषधी: (ग) पुष्पाणि
(ख) वृक्षाणां (घ) फलानि

खण्ड–'ब' (वर्णनात्मक प्रश्न–50 अङ्क)

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक का ससन्दर्भ हिन्दी में अनुवाद कीजिए–

(क) संस्कृतवाङ्मयस्येवादिकवि: महामुनि: वाल्मीकिरिति: सर्वै: विद्वद्भि: स्वीक्रियते। महामुनिना रम्यारामायणी-कथा स्वरचिते काव्यग्रन्थै निबद्धा। भगवतो रामस्य चरितमस्माकं देशस्य संस्कृतेश्च प्राणभूत तिष्ठति। वस्तुतस्तु, महामुने: वाल्मीकीरेवैन्नाहात्म्यमस्ति यत्तेन रामस्य लोककल्याणकारकं रम्यामादर्शभूतं रूपं जनानां समक्षमुपस्थापितम्। वयं च तेन रामं ज्ञातुं क्षमा अभूम।

(ख) स्वकीयं सहयोगिनं कथञ्चित्तत: उद्यानात् नि:सार्य आजाद: पेस्तौलअस्त्रं संसाधितवान्। तदा विपक्षत: गुल्िकावृष्टि: जाता। विपक्षत: अरक्षणां गुल्िकावृष्टिं दर्श-दर्श आजादस्य मन: आकुलं नाभूत् आजादोऽपि स्वकीयेणास्त्रेनानेकान् विमुग्धान् आहतोंचाकरोत। यदास्मे एका गुल्िकावशिष्या आसीत् तदा तथा स्वयमेवाहनु।एवमाजादश्चन्द्रशेखरो यश: शरीरेणामरतामभजत।

2. निम्नलिखित में से किसी एक पाठ का सारांश हिन्दी में लिखिए– 4

(अ) भारतीय संविधानस्य निर्माता डॉ. भीमराव अम्बेडकर (ब) भारतवर्षम् (स) चन्द्रशेखर: आज़ाद :

3. निम्नलिखित पदों में से किसी एक की सप्रसंग व्याख्या कीजिए– 4

(क) स पितुश्चरणौ पूर्वमभिवाद्य विनीतवत्। ततो वन्दये चरणौ कैकेय्या: सुसमाहित:।

(ख) यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते, रमन्ते तत्र देवता:। यत्रैतास्तु न पूज्यन्ते, सर्वास्तत्रफला क्रिया:।।

4. पाठ्य-पुस्तक से उद्धृत किसी एक सूक्ति की ससन्दर्भ हिन्दी में व्याख्या कीजिए–

(क) आत्मन: प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत्।

(ख) यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते, रमन्ते तत्र देवता:।

(ग) आत्मार्थे पृथ्वीं त्यजेत्।

5. निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक का अर्थ संस्कृत में लिखिए–

4

(क) वृत्तं यत्नेन संरक्षेद् वित्तमायाति याति च। क्षीणो वित्ततः क्षीणो वृत्ततस्तु हतोहतः।।

(ख) गायन्ति देवाः किल गीतकानि, धन्यास्तु ये भारतभूमिभागे।
स्वर्गापवर्गास्पदहेतुभूते, भवन्ति भूयः पुरुषाः सुरत्वात्।।

6. 'गार्गी–याज्ञवल्क्य संवादः' के आधार पर गार्गी का चरित्र चित्रण कीजिए। 6

***

आप UPBoardHub पर अपने Recent पेपर को भेज कर 10₹–20₹ प्रति पेपर Reward पा सकते हैं।